



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA**

**ROMA, FIUMICINO – PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA  
ANTICA, SEDI DIPENDENTI**

Piano operativo “Cultura e Turismo” – Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2014-2020 – Grande Progetto Ostia – Piano operativo globale 2019-2023 per la tutela e la valorizzazione delle aree archeologiche degli Scavi di Ostia, dei Porti imperiali di Claudio e Traiano, della Necropoli di Isola Sacra e della Necropoli Laurentina e del Museo Ostiense  
PROGETTO MULTIMEDIALE

**ESERCIZIO FINANZIARIO 2019 - CAPITOLO 2.1.2.029 - DELIBERA N° 13 DEL 08/11/2018  
C.U.P.: F83J18000110007**

OGGETTO: Realizzazione prodotti multimediali software e fornitura ed installazione di hardware per fruizione dei contenuti multimediali e audiovisivi

IMPORTO PROGETTO: €798 978,00

IMPORTO A BASE D'ASTA: €343 814,05

**CRONOPROGRAMMA DELLE  
ATTIVITA' E DELLE CONSEGNE**

**"PARTE 1A-2A"**

**PROGETTO N. 12/2022 del 08/07/2022**

Roma, lì .....

*IL PROGETTISTA*  
(Dott. Alberto Tulli)

*IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO*  
(Dott. Alberto Tulli)



Ministero della cultura  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

ROMA, FIUMICINO – PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA, SEDI DIPENDENTI

Piano operativo “Cultura e Turismo” – Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2014-2020 – Grande Progetto Ostia – Piano operativo globale 2019-2023 per la tutela e la valorizzazione delle aree archeologiche degli Scavi di Ostia, dei Porti imperiali di Claudio e Traiano, della Necropoli di Isola Sacra e della Necropoli Laurentina e del Museo Ostiense  
PROGETTO MULTIMEDIALE

**- CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITA' E DELLE CONSEGNE -**

Nome attività	Durata attività	Mese 1		Mese 2		Mese 3		Mese 4		Mese 5		Mese 6		Mese 7		Mese 8		Mese 9		Mese 10		Mese 11		Mese 12		Mese 13		Mese 14		Mese 15		Mese 16		Mese 17		Mese 18		Mese 19		Mese 20		Mese 21		Mese 22		Mese 23		Mese 24		Mese 25		Mese 26		Mese 27		Mese 28		Mese 29		Mese 30		Mese 31		Mese 32		Mese 33		Mese 34		Mese 35		Mese 36																																																																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142
<b>OPERAZIONI PRELIMINARI</b>	300 gg																																																																																																																																														
1.1) ACQUISIZIONE MATERIALI FORNITI DALL'AMMINISTRAZIONE	30 gg																																																																																																																																														
1.2) VERIFICA DEL MATERIALE ACQUISTO	30 gg																																																																																																																																														
1.3) ESECUZIONE ED ELABORAZIONE RILIEVI	180 gg																																																																																																																																														
1.4) ESECUZIONE ED ELABORAZIONE PANORAMICHE 360	150 gg																																																																																																																																														
1.4.1) Scavi Ostia (27 panorami)	150 gg																																																																																																																																														
1.4.2) Necropoli Laurentina (9 Panorami)	35 gg																																																																																																																																														
<b>VIDEO VIDEO</b>	900 gg																																																																																																																																														
2.1) SCAVI DI OSTIA (1 Video)	300 gg																																																																																																																																														
2.1.1) Pre-produzione - Story e Storyboard	30 gg																																																																																																																																														
2.1.2) Pre-produzione - Animatic	60 gg																																																																																																																																														
2.1.3) Pre-produzione - Design	90 gg																																																																																																																																														
2.1.4) Produzione - Layout	150 gg																																																																																																																																														
2.1.5) Produzione - R&D (Ricerca)	150 gg																																																																																																																																														
2.1.6) Produzione - 3D Modelling	120 gg																																																																																																																																														
2.1.7) Produzione - Rigging/skinning characters	120 gg																																																																																																																																														
2.1.8) Produzione - Surfacing	120 gg																																																																																																																																														
2.1.9) Produzione - Animation	150 gg																																																																																																																																														
2.1.10) Produzione - Lighting	120 gg																																																																																																																																														
2.1.11) Produzione - Rendering	120 gg																																																																																																																																														
2.1.12) Post-produzione - Compositing	150 gg																																																																																																																																														
2.1.13) Post-produzione - Audio e video editing	150 gg																																																																																																																																														
2.1.14) Post-produzione - Visual effect	150 gg																																																																																																																																														
2.1.15) Post-produzione - Color correction	150 gg																																																																																																																																														
2.1.16) Post-produzione - Output finale	60 gg																																																																																																																																														
2.2) PORTI IMPERIALI DI CLAUDIO E TRAIANO (1 Video)	300 gg																																																																																																																																														
2.2.1) Pre-produzione - Story e Storyboard	30 gg																																																																																																																																														
2.2.2) Pre-produzione - Animatic	60 gg																																																																																																																																														
2.2.3) Pre-produzione - Design	90 gg																																																																																																																																														
2.2.4) Produzione - Layout	150 gg																																																																																																																																														
2.2.5) Produzione - R&D (Ricerca)	150 gg																																																																																																																																														
2.2.6) Produzione - 3D Modelling	120 gg																																																																																																																																														
2.2.7) Produzione - Rigging/skinning characters	120 gg																																																																																																																																														
2.2.8) Produzione - Surfacing	120 gg																																																																																																																																														
2.2.9) Produzione - Animation	150 gg																																																																																																																																														
2.2.10) Produzione - Lighting	120 gg																																																																																																																																														
2.2.11) Produzione - Rendering	120 gg																																																																																																																																														
2.2.12) Post-produzione - Compositing	150 gg																																																																																																																																														
2.2.13) Post-produzione - Audio e video editing	150 gg																																																																																																																																														
2.2.14) Post-produzione - Visual effect	150 gg																																																																																																																																														
2.2.15) Post-produzione - Color correction	150 gg																																																																																																																																														
2.2.16) Post-produzione - Output finale	60 gg																																																																																																																																														
2.3) SCAVI DI OSTIA 2 (1 Video)	300 gg																																																																																																																																														
2.3.1) Pre-produzione - Story e Storyboard	30 gg																																																																																																																																														
2.3.2) Pre-produzione - Animatic	60 gg																																																																																																																																														
2.3.3) Pre-produzione - Design	90 gg																																																																																																																																														
2.3.4) Produzione - Layout	150 gg																																																																																																																																														
2.3.5) Produzione - R&D (Ricerca)	150 gg																																																																																																																																														
2.3.6) Produzione - 3D Modelling	120 gg																																																																																																																																														
2.3.7) Produzione - Rigging/skinning characters	120 gg																																																																																																																																														
2.3.8) Produzione - Surfacing	120 gg																																																																																																																																														
2.3.9) Produzione - Animation	150 gg																																																																																																																																														
2.3.10) Produzione - Lighting	120 gg																																																																																																																																														
2.3.11) Produzione - Rendering	120 gg																																																																																																																																														
2.3.12) Post-produzione - Compositing	150 gg																																																																																																																																														
2.3.13) Post-produzione - Audio e video editing	150 gg																																																																																																																																														
2.3.14) Post-produzione - Visual effect	150 gg																																																																																																																																														
2.3.15) Post-produzione - Color correction	150 gg																																																																																																																																														
2.3.16) Post-produzione - Output finale	60 gg																																																																																																																																														
2.4) NECROPOLI LAURENTINA (1 Video)	300 gg																																																																																																																																														
2.4.1) Pre-produzione - Story e Storyboard	30 gg																																																																																																																																														
2.4.2) Pre-produzione - Animatic	60 gg																																																																																																																																														
2.4.3) Pre-produzione - Design	90 gg																																																																																																																																														
2.4.4) Produzione - Layout	150 gg																																																																																																																																														
2.4.5) Produzione - R&D (Ricerca)	150 gg																																																																																																																																														
2.4.6) Produzione - 3D Modelling	120 gg																																																																																																																																														
2.4.7) Produzione - Rigging/skinning characters	120 gg																																																																																																																																														
2.4.8) Produzione - Surfacing	120 gg																																																																																																																																														
2.4.9) Produzione - Animation	150 gg																																																																																																																																														
2.4.10) Produzione - Lighting	120 gg																																																																																																																																														
2.4.11) Produzione - Rendering	120 gg																																																																																																																																														
2.4.12) Post-produzione - Compositing	150 gg																																																																																																																																														
2.4.13) Post-produzione - Audio e video editing	150 gg																																																																																																																																														
2.4.14) Post-produzione - Visual effect	150 gg																																																																																																																																														
2.4.15) Post-produzione - Color correction	150 gg																																																																																																																																														
2.4.16) Post-produzione - Output finale	60 gg																																																																																																																																														

(\*) Termine di consegna

