

AIRPA VII

La pittura parietale in museo

Ostia antica, 20-22 giugno 2024



CALL FOR PAPERS AND POSTERS

Cari Membri AIRPA, care Colleghe e cari Colleghi, siamo lieti di inviare la call per il VII Colloquio dal titolo «La pittura parietale in museo» che si svolgerà a Ostia antica (RM) all'interno del Parco archeologico, dal 20 al 22 giugno 2024.

Presentazione delle proposte

All'interno del Parco archeologico di Ostia antica si conservano *in situ* complessi pittorici di grande interesse, e il Parco stesso si è fatto promotore del nuovo allestimento del museo. Nel nuovo progetto del Museo Ostiense la pittura parietale distaccata o ricomposta gioca un ruolo di primo piano, dialogando con la città e contribuendo a definire espressioni culturali, aspetti della vita quotidiana e della mentalità antica. L'esposizione della pittura in museo può integrare, introdurre o completare la visita ai numerosi edifici con arredi decorativi ancora in posto, secondo una concezione di "museo diffuso", grazie anche al supporto di installazioni multimediali e multimodali. Al di là degli aspetti puramente museografici, si propone come argomento specifico del Colloquio una riflessione sul più vasto tema della pittura parietale esposta in museo, con particolare riguardo ai musei di sito, in cui la relazione tra le opere pittoriche e i vicini contesti di provenienza (spesso fruibili dal pubblico) può determinare scelte allestitivo e percorsi espositivi mirati.

Il colloquio sarà articolato in diverse sezioni:

- Esporre la pittura in museo: esperienze a confronto
- Materiali e tecniche pittoriche
- Temi figurativi e motivi decorativi
- Documentazione, conservazione e restauro
- Nuovi dati.

Le proposte potranno riguardare sia comunicazioni (della durata massima di 20 min.) sia poster (che saranno presentati in brevi interventi della durata massima di 5 min.).

Le proposte potranno essere presentate nelle principali lingue dell'UE (francese, inglese, italiano, spagnolo, tedesco), inviando l'apposito modulo qui allegato, debitamente compilato, all'indirizzo e-mail airpa2024@gmail.com, **entro e non oltre il 31 marzo 2024.**



AIRPA - Associazione Italiana Ricerche Pittura Antica

<https://www.airpa.it/>

info.airpa@gmail.com

AIRPA VII

La pittura parietale in museo

Ostia antica, 20-22 giugno 2024

Si ricorda che la partecipazione al Colloquio è riservata esclusivamente ai soci AIRPA in regola con le quote associative o a coloro che si iscrivano all'Associazione per l'anno 2024 (allegando alla proposta il modulo di iscrizione).

Il Comitato Scientifico del Colloquio, composto dai Curatori del Colloquio (Alessandro D'Alessio, Stella Falzone, Cristina Genovese) e dal Consiglio Direttivo AIRPA, vaglierà le richieste, sulla base della pertinenza e dell'interesse scientifico, riservandosi – qualora fosse opportuno – di assegnare d'ufficio le proposte pervenute alla categoria delle comunicazioni o dei poster.

L'accettazione degli interventi verrà comunicata **entro il 30 aprile 2024**.

Organizzazione del Colloquio

Nelle prime due giornate si svolgeranno i lavori congressuali e l'assemblea annuale dei soci.

L'ultimo giorno, il 22 giugno, è prevista per i convegnisti la visita all'area archeologica di Ostia antica, comprensiva del Museo e di un percorso nelle case con affreschi.

Con una circolare successiva si comunicheranno gli indirizzi di hotel e bed and breakfast convenzionati per la sistemazione durante il Colloquio.

Pubblicazione degli Atti

Le comunicazioni e i poster presentati in sede di Colloquio, solo se approvati da due referaggi, saranno editi nel volume degli Atti (Collana AIRPA – Pubblicazioni dell'Associazione Italiana Ricerche Pittura Antica, editore Quasar:

<https://www.airpa.eu/pubblicazioni/>).

Si ricorda, infine, che la partecipazione alla pubblicazione degli Atti sarà riservata esclusivamente a chi avrà partecipato in presenza ai lavori congressuali. È prevista una diretta streaming dei lavori del colloquio nel sito web del Parco archeologico di Ostia antica.

La consegna dei testi per la pubblicazione è prevista **per il 15 novembre 2024**.

Il Consiglio Direttivo AIRPA
e i Curatori del Colloquio